

## 從天堂到谷底恩師重燃希望Band3生盼當伯樂影響生命

香港準教師協會昨舉辦「香港**傑出準教師**選舉2015」頒獎禮，36名準教師獲頒「**傑出準教師**」獎嘉許。金獎得主張梓柔出身小康之家，初中時卻因家庭問題要由Band1名校轉讀Band3學校，令她一度對生活心灰意冷，及後幸得恩師提拔，她得以發揮天賦並出戰多個國際機械人比賽，從此對人生重燃希望。今年畢業的她立志以恩師為榜樣，希望任教社經地位較低的學校，傳承「以生命影響生命」的精神。大公報記者胡家齊

### 36位準教師獲嘉許

旨在鼓勵準教師追求卓越的「香港**傑出準教師**選舉」今年踏入第二屆，近百名準教師報名參加，19位中、小學校長組成的遴選委員會經兩輪遴選，選出八名「**傑出準教師**」金獎、八名銀獎、十名銅獎、十名優異獎得主。昨日舉行的頒獎禮由立法會教育事務委員會主席林大輝及教育局政治助理施俊輝主禮。

教育學院中國語文教育學士四年級學生張梓柔生於小康之家，初中時卻遭逢巨變，父母投資失利並出現婚姻問題，令她要寄居親戚家中，同時由Band1學校轉讀Band3學校。因為不能控制的因素而要到陌生環境生活及由名校生變成Band3學校學生，張梓柔感到挫敗、不甘心，自此拒絕和人接觸。幸好，她其後遇上她的恩師，發掘到她在機械方面的天賦並邀請她加入學校的機械人團隊，此後她代表香港到世界各地參加多項比賽，逐漸對人生重拾信心。

中六時，張梓柔與隊友到新加坡參加中學組超級聯隊機械人舞蹈比賽，不幸與學校考試撞期，日間比賽、夜間考試的生活令她苦不堪言。直到獲頒世界冠軍獎項的一刻，看到恩師在台下拿着相機又哭又笑，她才發現自己的辛苦與老師相比是微不足道。她立志以老師為榜樣，希望任教社經地位較低的學校。實習時，她遇上因家庭糾紛而性情孤僻的學生，她分享自己的生命故事，終於以真誠打動對方，從此更堅定自己的教育理念。

### 警惕「別遺漏孩子」

另一名金獎得主蘇思文同是今年畢業的教院中國語文教育學士學生，因為實習時的一次難忘經歷令她時刻告訴自己「別遺漏孩子」：一位小二學生突然在中文課上哭泣，蘇思文上前了解，該名學生哭訴：「蘇老師，我也很想回答你的問題啊！」她驚覺教師往往只着重成績好及表現活躍的學生，忽略中規中矩的一群，從此她警惕自己不要重蹈覆轍，「課堂上的小小不足對學生的影響可以很大。」

同獲金獎的視覺藝術教育學士四年級學生李紅靜則希望以視覺藝術幫助有特殊教育需要（SEN）學生融入主流學校。她實習時遇到有讀寫障礙的學生不懂分辨英文字母「b」和「d」，她遂將文字圖像化，教學生「b是『大肚婆』，d是『肥佬』」，成效顯著，「視覺藝術不只是掃描，視乎你怎樣運用。」她認為，不少SEN學生縱使語文科成績差，在藝術上卻很有天賦，有助他們表達自己及日後謀生。

從天堂到谷底恩師重燃希望Band3生盼當伯樂影響生命

# 從天堂到谷底 恩師重燃希望 Band3生盼當伯樂影響生命

香港準教師協會昨舉辦「香港傑出準教師選舉2015」頒獎禮，36名準教師獲頒「傑出準教師」獎嘉許。金獎得主張梓柔出身小康之家，初中時卻因家庭問題要由Band1名校轉讀Band3學校，令她一度對生活心灰意冷，及後幸得恩師提拔，她得以發揮天賦並出戰多個國際機械人比賽，從此對人生重燃希望。今年畢業的她立志以恩師為榜樣，希望任教社經地位較低的學校，傳承「以生命影響生命」的精神。

大公報記者 胡家齊

## 36位準教師獲嘉許

旨在鼓勵準教師追求卓越的「香港傑出準教師選舉」今年踏入第二屆，近百名準教師報名參加，19位中、小學校長組成的遴選委員會經兩輪遴選，選出八名「傑出準教師」金獎、八名銀獎、十名銅獎、十名優異獎得主。昨日舉行的頒獎禮由立法會教育事務委員會主席林大輝及教育局政治助理施俊輝主禮。

教育學院中國語文教育學士四年級學生張梓柔生於小康之家，初中時卻遭逢巨變，父母投資失利並出現婚姻問題，令她要寄居親戚家中，同時由Band1學校轉讀Band3學校。因為不能控制的因素而要到陌生環境生活及由名校生變成Band3學校學生，張梓柔感到挫敗、不甘心，自此拒絕和人接觸。幸好，她其後遇上她的恩師，發掘到她在機械方面的天賦並邀請她加入學校的機械人團隊，此後她代表香港到世界各地參加多項比賽，逐漸對人生重拾信心。

中六時，張梓柔與隊友到新加坡參加中學組超級



◀張梓柔（右）幸得恩師提拔，得以發揮天賦，從此對人生重燃希望。圖左為蘇思文、中為李紅靜

本報記者  
胡家齊攝

聯隊機械人舞蹈比賽，不幸與學校考試撞期，日間比賽、夜間考試的生活令她苦不堪言。直到獲頒世界冠軍獎項的一刻，看到恩師在台下拿着相機又哭又笑，她才發現自己的辛苦與老師相比是微不足道。她立志以老師為榜樣，希望任教社經地位較低的學校。實習時，她遇上因家庭糾紛而性情孤僻的學生，她分享自己的生命故事，終於以真誠打動對方，從此更堅自己的教育理念。

## 警惕「別遺漏孩子」

另一名金獎得主蘇思文同是今年畢業的教院中國語文教育學士學生，因為實習時的一次難忘經歷令她時刻告訴自己「別遺漏孩子」：一位小二學生突然在

中文課上哭泣，蘇思文上前了解，該名學生哭訴：「蘇老師，我也很想回答你的問題啊！」她驚覺教師往往只看重成績好及表現活躍的學生，忽略中規中矩的一群，從此她警惕自己不要重蹈覆轍，「課堂上的小小不足對學生的影響可以很大。」

同獲金獎的視覺藝術教育學士四年級學生李紅靜則希望以視覺藝術幫助有特殊教育需要（SEN）學生融入主流學校。她實習時遇到有讀寫障礙的學生不懂分辨英文字母「b」和「d」，她遂將文字圖像化，教學生「b是「大肚婆」，d是「肥佬」」，成效顯著，「視覺藝術不只是掃描，視乎你怎樣運用。」她認為，不少SEN學生縱使語文科成績差，在藝術上卻很有天賦，有助他們表達自己及日後謀生。